

CURSO	:	<b>Decoración y Diseño Interiores</b>
DURACIÓN	:	<b>32 Horas / (16 sesiones)</b>
PRE - REQUISITO	:	<b>Manejo de Microsof Office</b>

## SUMILLA

El presente curso es de naturaleza teórico- práctica y está dirigido a personas interesadas en mejorar sus espacios interiores domésticos. Los participantes comprenden los aspectos básicos de la decoración y diseño de interiores.

Los participantes estarán preparados para analizar, evaluar, fundamentar y proponer un proyecto básico de decoración y diseño de interiores.

## REQUISITOS

Disponer de una laptop o Pc de escritorio con Microsof Office para la elaboración de tareas de presentación. Instrumentos básicos de dibujo: escuadras, escalímetro, reglas, lápices, portaminas

SE	CONTENIDO
1	<p><b>DEFINICIÓN Y ALCANCES DEL DISEÑO DE INTERIORES RESIDENCIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del curso y objetivos.</li> <li>• Definición y alcance del diseño de interiores.</li> <li>• Importancia del diseño en la vida cotidiana.</li> <li>• Ejemplos inspiradores de buenos diseños interiores.</li> </ul> <p>Conversatorio en la sesión</p>
2	<p><b>PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DISEÑO DE INTERIORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balance, simetría y asimetría.</li> <li>• Ritmo, repetición y movimiento.</li> <li>• Énfasis y punto focal.</li> <li>• Proporción y escala.</li> <li>• Armonía y unidad</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
3	<p><b>PSICOLOGÍA DEL COLOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría del color y círculo cromático.</li> <li>• Efectos psicológicos de los colores.</li> <li>• Combinaciones de colores: análogos, complementarios, tríadas.</li> <li>• Aplicación del color en los espacios interiores.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
Trab	<p>En una cartulina blanca en formato A3, representar la pared más importante de una sala, y en ella hacer una composición de elementos como muebles, cuadros o complementos decorativos, aplicando principios básicos del diseño y color</p>
4	<p><b>ILUMINACIÓN INTERIOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de iluminación: natural y artificial.</li> <li>• Fuentes de luz: directa e indirecta.</li> <li>• Cómo iluminar diferentes espacios (salón, cocina, dormitorio).</li> <li>• Uso de lámparas, apliques y luces decorativas.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>

5	<p><b>MATERIALES Y TEXTURAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de materiales: madera, metal, vidrio, tela, etc.</li> <li>• Cómo combinar diferentes materiales y texturas.</li> <li>• Aplicación de materiales en diferentes estilos decorativos.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
6	<p><b>DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación del espacio: zonas de actividad.</li> <li>• Circulación y flujo de movimiento.</li> <li>• Distribución de muebles y funcionalidad.</li> <li>• Uso de planos y bocetos.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
<b>Trab</b>	<p><b>En una cartulina blanca en formato A3, hacer un croquis a escala de la sala comedor de su vivienda, ensayar distintas formas de distribuir el mobiliario hasta encontrar la adecuada luego hacer un collage teniendo en cuenta la funcionalidad, circulación y flujo de movimiento pertinentes</b></p>
7	<p><b>MOBILIARIO Y ACCESORIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de muebles adecuados.</li> <li>• Estilos de mobiliario: moderno, clásico, rústico, etc.</li> <li>• Uso de accesorios decorativos: cojines, alfombras, cortinas.</li> <li>• Personalización de los espacios con detalles.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
8	<p><b>ESTILOS DECORATIVOS I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a los estilos decorativos.</li> <li>• Estilo moderno y contemporáneo.</li> <li>• Estilo minimalista.</li> <li>• Estilo rústico y campestre.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
9	<p><b>ESTILOS DECORATIVOS II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo clásico y tradicional.</li> <li>• Estilo industrial.</li> <li>• Estilo escandinavo.</li> <li>• Estilo bohemio y ecléctico.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
<b>Trab</b>	<p><b>Armar una presentación en power point con cinco fotos por cada estilo decorativo visto en las sesiones.</b></p>
10	<p><b>DECORACIÓN DE SALAS Y COMEDORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funcionalidad y estética en salas y comedores.</li> <li>• Selección y disposición de muebles.</li> <li>• Elementos decorativos y detalles personales.</li> <li>• Casos prácticos y ejemplos.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
11	<p><b>DECORACIÓN DE COCINAS Y BAÑOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización y diseño funcional de cocinas.</li> <li>• Selección de materiales y acabados.</li> <li>• Diseño y decoración de baños.</li> <li>• Trucos para espacios pequeños.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>

<b>12</b>	<b>DECORACIÓN DE DORMITORIOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de dormitorios principales y secundarios.</li> <li>• Selección de colores y texturas relajantes.</li> <li>• Almacenamiento y organización en dormitorios.</li> <li>• Personalización y detalles íntimos.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
<b>Trab</b>	<b>Armar una presentación en power point con fotos de sala-comedor, cocina, un baño y un dormitorio. Luego hacer llamadas en cada una señalando cambios que mejoren, su funcionalidad, organización y estética. Complementar ello con imágenes de referencia</b>
<b>13</b>	<b>ESPACIOS EXTERIORES Y BALCONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de balcones y terrazas.</li> <li>• Selección de plantas y mobiliario exterior.</li> <li>• Creación de ambientes acogedores al aire libre.</li> <li>• Mantenimiento y cuidados de espacios exteriores.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
<b>14</b>	<b>DIY Y PROYECTOS CASEROS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a proyectos "hazlo tú mismo".</li> <li>• Técnicas básicas de bricolaje.</li> <li>• Creación de elementos decorativos personalizados.</li> <li>• Reutilización y reciclaje en decoración.</li> </ul> <p>Ejercicios en la sesión</p>
<b>15</b>	<b>PRESUPUESTO Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo establecer un presupuesto para la decoración.</li> <li>• Planificación y gestión de proyectos.</li> <li>• Consejos para ahorrar sin sacrificar estilo.</li> <li>• Casos prácticos y ejemplos.</li> </ul>
<b>Trab</b>	<b>Avance de Proyecto Final al 80%</b>
<b>16</b>	<b>EXAMEN FINAL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los participantes deben elegir un espacio interior de su hogar para rediseñar. Puede ser una sala, comedor, dormitorio, cocina, baño, o cualquier otro espacio que deseen mejorar.</li> <li>• Preparar una presentación final del proyecto, que incluya: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción del espacio original y los problemas identificados</li> <li>- Moodboard con estilo decorativo elegido</li> <li>- Plano del nuevo diseño.</li> <li>- Presupuesto y planificación.</li> <li>- Presentación digital en power point y exposición</li> </ul> </li> </ul>

## Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Tel: 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

[ipad.pe](http://ipad.pe)