

| | | |
|------------------------|---|---|
| CURSO | : | Acuarela |
| DURACIÓN | : | 32 Horas (8 o 16 Sesiones) |
| PRE – REQUISITO | : | Conocimientos básicos de Photoshop |

SUMILLA

El curso de Introducción a la Acuarela tradicional y Acuarela digital forma parte de la especialización en diseño gráfico digital. Su metodología es teórica-práctica y su aplicación se orienta a enseñar a los participantes primero herramientas y técnicas de la acuarela tradicional para después aplicarlas al medio digital.

En el curso se aprenderá a pintar con acuarela y tener manejo de diversas técnicas tradicionales para así trasladarlas y llevarlas al campo digital, creando proyectos como hojas y plantas, paisaje y geometría y finalizando con un proyecto personal usando las técnicas aprendidas.

MATERIALES

- Set de acuarelas (mínimo 12 colores)
- 5 pinceles: punta redonda: #1, #6, #12 / punta plana: #10, #25
- Paleta chica de plástico
- Lápiz y borrador blanco
- Block de papel de acuarela de 300gr A4
- PC o laptop
- Programa instalado: Photoshop

| SES | CONTENIDO |
|-------------|---|
| 1 | - Presentación de acuarelistas. - Creación de paleta de colores. - Ejercicios de exploración de pinceles. |
| 2 | - Ejercicios con el agua. - Ejercicios de degradado. - Explicación de Tarea 1- Tarea de degradados. |
| 3 | - Ejercicios de combinaciones de colores |
| Trab | Tarea 1: Tarea de degradados (Práctica en casa) |
| 4 | - Proyecto Hojas y Plantas. - Ejercicio de dibujo y composición. |
| 5 | - Proyecto Hojas y Plantas. - Ejercicio de transparencias y capas. |
| 6 | - Proyecto Hojas y Plantas. - Ejercicio de composición en Photoshop. |

| | |
|-------------|---|
| Trab | Tarea 2: Proyecto Hojas y Plantas (práctica guiada en clase). |
| 7 | - Proyecto Paisaje. - Ejercicio de dibujo y síntesis. |
| 8 | - Proyecto Paisaje. - Ejercicio de texturas. |
| 9 | - Proyecto Paisaje. - Ejercicio de composición en Photoshop. |
| Trab | Tarea 3: Proyecto Paisaje (práctica guiada en clase). |
| 10 | - Proyecto Geometría. - Ejercicio de fondos de color. |
| 11 | - Proyecto Geometría. - Ejercicio de composición en Photoshop. |
| 12 | - Proyecto Geometría. - Ejercicio de composición en Photoshop. |
| Trab | Tarea 4: Proyecto Geometría (práctica guiada en clase). |
| 13 | - Proyecto Final. - El alumno elegirá de los temas vistos en clase (hojas y plantas, paisaje, geometría), optando por una creación propia o temática personal, usando técnicas aprendidas. |
| 14 | - Proyecto Final - El alumno elegirá de los temas vistos en clase (hojas y plantas, paisaje, geometría), optando por una creación propia o temática personal, usando técnicas aprendidas. |
| 15 | - Proyecto Final - El alumno elegirá de los temas vistos en clase (hojas y plantas, paisaje, geometría), optando por una creación propia o temática personal, usando técnicas aprendidas. |
| Trab | Tarea 5: Proyecto Final. |
| 16 | EXAMEN FINAL: Proyecto Final |

Informes e Inscripciones

Av. Benavides 715, Miraflores

Tel: 242-6890 / 242-6747

arteydiseno@ipad.edu.pe

ipad.pe